

akvarellspegeln

Medlemsblad för Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet, dec 2020



*Nordiska Akvarellmuseet önskar alla vänner God Jul och Gott Nytt År!
Från oss alla till er alla, varmt tack för gott samarbete och ett ovärderligt stöd under året som gått!*

13.2 – 25.4 2021

HILDING LINNQVIST

Att ständigt vara beredd med block, penna, tusch och akvareller var en del av Hilding Linnqvists konstnärliga natur. Han tecknade och skissade oavbrutet. Han lät handen spontant översätta det som hans blick fångade för att i fortsättningen kunna metodiskt bearbeta första intrycket och skapa utifrån skissen som ett outhärligt underlag. Skissandet hade en grundläggande betydelse för utvecklingen av hans formspråk.

Utställningens syfte är att visa skissens betydelse som en omistlig del av Hilding Linnqvists konstnärliga process, som resulterade i en karaktäristisk, oförglömligt färgsprakande bildvärld med en mängd olika motiv och teman.



Hilding Linnqvist, *På väg till la Bareaceri*, 1910-tal
© Stiftelsen Hilding Linnqvists konst. Foto: Leif Mattsson

I utställningen ingår ett hundratal verk från olika perioder i Linnqvists långa konstnärskarriär. Lånen kommer från Stiftelsen Hilding Linnqvists konst i Stockholm.

Presentationen är en självständig fortsättning på den utställning som under hösten 2020 visas på Liljevalchs konsthall och där Linnqvists tidiga skapande och oljemåleri står i fokus.



Andreas Eriksson, *Från skiss till vävnad*

FÖRLÄNGD!

27.9 2020 – 25.4 2021

ANDREAS ERIKSSON

Från skiss till vävnad

Nordiska Akvarellmuseets separatutställning med akvareller, teckningar och textilverk av Andreas Eriksson har förlängts. Presentationen belyser den tidskrävande, komplexa skapandeprocessen från idé till uttryck, från skiss till vävnad.

Ordföranden har ordet

Kulturen har fått stå tillbaka på bred front mer eller mindre hela året. Utställningarna har varit stängda ett par omgångar och anpassats till myndighetens rekommendationer. Museets kreativa pedagoger och personal har utvecklat och fördjupat sina digitala visningar och presentationer och just nu planerar man också nya fysiska utställningar för våren och för sommaren.

I adventstid brukar vi blicka tillbaka på året som gått – detta jubileumsår, 2020 som inte blev vad vi hade planerat och hoppats på. Begränsade antal besökare och utan vernissage, guidade visningar, evenemang och sammankomster. Låt oss istället blicka tillbaka och använda ”nutid” för att återskapa och minnas ”dåtid”.

I museets övervåning finns alla utställningarna, sedan 2000 upptecknade på en av väggarna och där hittar vi också affischer från tillbaka i tiden. På fondväggen i restaurant Vatten kan vi också betrakta många av utställningsaffischerna från förr.

Vi kan bläddra i Akvarellspeglar ända från år 2004 på vår hemsida (www.akvarellmuseetsvanner.se). Där finns ett bildrikt och varierat material att läsa och

reflektera över. Kanske något av det ”gamla” kan tas fram i dagsljus och diskuteras vidare. Nu har vi tid att göra andra saker och på ett annorlunda sätt.

Jag själv letar fram gamla foton, vykort, brev, julkort, tidningsurklipp och lite annat spännande som har legat i lådor och skåp. Sorterar, läser och reflekterar. Det blir en resa 30-40 år tillbaka i tiden - ibland längre. Nostalgiskt där minnen många gånger blir levande med platser, gamla vänner och upplevelser som passerar revy. En del brev skickar jag tillbaka till avsändaren som blivit fina samtal om tider som varit. Mycket skratt och glädje. Våren får bli vändpunkten med ljusare och varma månader som tar oss mot påskens konstvandringar och till en upplevelserik sommar med sprakande utställningar, konserter och annan scenkonst.

Ett stort TACK till medlemmar, volontärer och museets personal. Styrelsen önskar God Jul och ett fantastiskt 2021!

Per Jensnäs

Årsavgift och årsmöte 2021

Vi vill påminna om årsavgiften som är 200 kr för enskild medlem, 350 kr för par och 2000 kr för företag. Avgiften sätts in på bankgiro 5014-8139. IBAN-nummer SE95 0835 6807 3054 4814. Bicode SWEDSESS.

Vi kommer att skicka ut medlemskortet för 2021 tillsammans med den Akvarellspegel som kommer ut i februari 2021. Ditt medlemskort 2020 kommer därför att vara giltigt fram till dess. **Årsmötet 2021 äger rum söndagen den 21 mars kl 13.00.** (mer information i kommande Akvarellspegel).

OBS! Glöm inte att skriva ditt namn och gärna ditt medlemsnummer. Vi får varje år ett antal inbetalningar utan avsändare.



Öppettider finns på vår hemsida. Välkomna!

vatten

RESTAURANG & KAFÉ

Välkommen till Vatten Restaurang & Kafé
i Nordiska Akvarellmuseet.

+46 (0)304 67 00 27 | www.restaurangvatten.se

Styrelsen

Ordförande: Per Jensnäs (vald på årsmötet)

Sekreterare/volontärer: Barbro Carlsson

Vice sekr./redaktör/resekommitté: Carl-Axel Lago

Kassör: Eva Andersson

Medlemsregister/utskick/konstinköp: Barbro Erikson

Medlemsregister: Eva Lundin

Konstinköp: Ulrika Wallin

Utskick, suppleant: Monica Pettersson

Konstinköp/suppleant: Berit Erenstedt

Konstinköp/suppleant: Heike Ahrends

Suppleant: Karin Guttman

Stadgegrupp: Per Jensnäs, Barbro Carlsson,

Eva Lundin, Eva Andersson.

Axplock från museihösten 2020

Under hösten träffade museets konstpedagoger högstadieelever från Orust i Andreas Erikssons utställning *Från skiss till vävnad*. Eleverna fick teckna av vävarna i utställningen och sedan tolka varandras skisser i collageform med olika sorters tyg och papper som material.



Museets konstpedagoger har under året ställt om verksamheten och bland annat mött grupper digitalt. Två förskolegrupper har fått korta visningar av både konstverk och sätt att arbeta med akvarell. På bilden nedan ser vi hur det såg ut när Linnéa Axelsson visade hur Lars Lerin gjort sina snöflingor i verket *Björkskog*, samt utsparningar med maskeringstejp. Barnen provade sedan själva tillsammans med sina pedagoger på respektive förskola.



På museets YouTube-kanal har vi sänt live från verkstaden ett flertal gånger under året. Konstpedagogerna visar där olika sätt att komma igång med sitt skapande och ger tips på olika material och sätt att arbeta. Dessa korta sändningar ligger sedan kvar som filmklipp att inspireras av. Konstpedagogerna håller även korta livesända visningar av verk i museets utställningar. Visningarna sker på museets Facebooksida och finns även de kvar att ta del av i efterhand.



Ge bort i Julklapp!!

1 års medlemskap i Vänföreningen!
Betala in 200:- på föreningens bg 5014-8139
och ange din väns adress.

Tjörns Sparbank

Vi bryr oss om **Tjörn**



Glöm inte betala medlemsavgiften för 2021

		INBETALNING/GIRERING AVI	
Medlemsnr:		Avgift 2021	
		Enskild medlem	200 kr
		Makar/sambor	350 kr
Betalningsavtändare (namn och postadress)		Betalningsmottagare (endast namn)	
		Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet	
		Inbetalningsavgift (ifylls av banken)	
Belopp kronor	öre	Till bankgiro nr (ifylls alltid)	
		5014-8139	
#	#	50148139 #45#	

Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet, Södra Hamnen 6, SE-471 32 Skärhamn, SVERIGE

Konstresor



Moderna museet Arken, Köpenhamn dec 2019

För ett år sedan gick den traditionella julresan till bl.a till Museet Arken och Picassoutställningen där. Tyvärr blev det ingen julresa i år. Vi får leva på de fina minnen som finns från Julresan 2019 och hoppas på att få återuppta denna tradition 2021.



1.7.2020
**Hilma af Klint –
Konstnär, forskare,
medium förlängs till 21
februari 2021**




Hilma af Klint | Introduktion
med Iris Müller-Westermann
Moderna Museet Malmö - 8 061
visningar - för 7 månader sedan



Hilma af Klint | De tio största
Moderna Museet Malmö - 1 842

Konstresan till Malmö/Lund har också fått ställas in. Under rådande omständigheter kommer inga resor att kunna genomföras. Det finns en möjlighet att se Moderna museets utställning digitalt via deras hemsida www.modernamuseet.se/malmo

Med en förhoppning om en så **GOD JUL & GOTT NYTT ÅR** som möjligt önskar Carl-Axel 

Konst-och kulturvandring på Stenungsön

Lördagen den 3 oktober var en blåsig dag, men på Stenungsöns stora parkering hade nästan 50 medlemmar från Tjörns konstförening och Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet samlats. Vår guide Marika Berglund startade med att berätta om Stenungsöns historia. Det var en intressant historia om hur Badorten Stenungsön började växa fram under mitten av 1800-talet. Det var två systrar, Betty och Malvina Kihlman, som tidigt förstod, att god hälsa fick man av att bada i kallt eller varmt saltvatten och att inandas frisk havsluft.



De byggde badhus och sommarhus för uthyrning. Det blev populärt och snart hade bl.a. flera av dåtidens konstnärer hittat dit. På vår vandring fick vi se de vackra husen och uppleva stämningen från konstnärstiden på 1900-talets början. Det var främst "Göteborgskolorister" som hyrde hus där. Även den berömde operasångaren John Forsell köpte hus och hade sina sångelever boende i närheten.

Alla deltagare var mycket nöjda och kan rekommendera Stenungsön som utflyktsmål.

Barbro Carlsson

akvarellspegeln

Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet, Södra Hamnen 6, SE-471 32 Skärhamn, Sverige.

Bankgiro 5014-8139. Ibannummer SE95 8000 0835 6807 3054 4814. Bicode SWEDSESS

Medlemsavgift: 200:- för enskild medlem, 350:- för makar/sambor och 2000:- för företag

E-post: kontakt@akvarellmuseetsvanner.se Hemsida: www.akvarellmuseetsvanner.se

Redaktör och ansvarig utgivare: Carl-Axel Lago +46 (0)707 33 79 61 E-post: carlaxellago@gmail.com

För adressändringar kontakta Barbro Erikson +46(0)303 77 02 44